

Un libro da condividere giocando: Giallo come un gatto blu (Whodunit, blue cat?)

Era la fine del 2011 quando lo I.E.D. (Istituto Europeo di Design) di Milano chiese alla Fermoeditore di partecipare alle tesi dei diplomandi. L'editore accettò proponendo come tema generico il noir, ed esprimendo un desiderio: veder realizzato un libro da poter leggere in compagnia.

Giulia Coppola, Silvia Magnani e Paolo Zadra hanno raccolto la sfida, e così è nato **Giallo come un gatto blu**, la storia di un delitto narrata da tre diversi punti di vista: quello dell'assassino, quello di un bambino testimone involontario e quello del detective che deve risolvere il caso. A unire i tre racconti è un gattino blu dalla lunga coda, presente nei momenti cruciali, forse l'unico a sapere la verità. **Le tre storie sono narrate in tre diversi libri, contenuti in un cofanetto, pensati per lasciare libera la fantasia e dare spazio alle interpretazioni; da scambiarsi giocando seduti intorno a un tavolo, da commentare insieme agli amici e alla famiglia.**

Protagoniste sono le illustrazioni, accompagnate da onomatopee e da sintetici "suggerimenti" in lingua inglese. La vocazione internazionale è sottolineata già a partire dal titolo in doppia lingua: *Giallo come un gatto blu* diventa ***Whodunit, blue cat?*** dove il termine "whodunit" – contrazione di "who has done it", chi l'ha fatto? – indica un genere specifico, ovvero il giallo deduttivo o giallo classico. **Le immagini parlano da sole, non è necessario comprendere il senso di suoni e parole, ma i bimbi più curiosi potranno divertirsi imparando una lingua ormai indispensabile.**

I materiali e le soluzioni cartotecniche – come la speciale brossura fresata apribile a 180° – sono scelti con cura, nel più puro stile Fermoeditore.

Giulia Coppola, Silvia Magnani e Paolo Zadra
Giallo come un gatto blu (Whodunit, blue cat?)

Dettagli tecnici

Il cofanetto formato 42x12x1,5 cm contiene tre volumi; ognuno è rilegato con una speciale brossura fresata, robustissima, che ne permette l'**apertura a 180°**. Stampa in quadricromia su carta Fedrigoni Arcoprint da 200 gr/m²

Pagine totali 128

Prezzo € 29,50

ISBN 978-88-6317-028-3

Per informazioni:

info@fermoeditore.it

t. +39 0521 977384

c. +39 348 834 2237