

Fermoeditore

Comunicato stampa *La scomparsa della cucina*

Il divertissement antropologico diventa arte.

Biglietto da visita di Fermoeditore, ovvero primo libro pubblicato dalla casa editrice parmigiana, «La scomparsa della cucina» espone la tesi semiseria dell'esimio professor John B. Dancer, una Grande Legge per cui «*la somma della cucina e del bagno è costante*». Questa Legge domina lo sviluppo dell'umanità, permettendo d'interpretare in modo originale una notevole varietà di fenomeni storici, sociali, economici e biologici: l'analisi, satirica e pseudoscientifica, è in realtà uno scherzo dove, come negli scherzi musicali, le note sono vere e il resto è gioco – seppur non privo di fondamento. L'autore, John B. Dancer, altri non è che Giovanni Ballarini, ex professore (ora Professore Emerito) dell'Università degli Studi di Parma e attuale Presidente dell'Accademia Italiana della Cucina, personaggio assai noto e dal curriculum infinito: si è interessato di storia, zooantropologia, alimentazione dell'uomo, con particolare attenzione agli aspetti antropologici. In quest'ultimo settore, anche con lo pseudonimo di John B. Dancer, negli ultimi decenni ha pubblicato vari libri di antropologia alimentare. A commento del testo, la brava Cecilia Mistrali – illustratrice diplomata presso l'Istituto Europeo di design di Milano, più volte premiata – ha scatenato la fantasia in ventinove tavole ispirate a Picasso. L'erudita e ironica dissertazione si è trasformata in un libro ricercato e da veri intenditori: copertina cartonata rivestita in tela Assuan, titolo impresso a secco, carta Fedrigoni ad alta grammatura, illustrazioni rese piacevoli al tatto da una particolare tecnica di stampa, la serigrafia lucida ad alto spessore. La cura nei dettagli e la creatività – nella grafica, nelle soluzioni cartotecniche – insieme alla scelta di autori e illustratori di valore o da valorizzare è la nota distintiva di Fermoeditore, che propone volumi a tiratura limitata e con versioni da collezione, con una promessa: non li troverete mai in svendita...

Dettagli tecnici

Formato 22,5 x 22,5

Pagine 99

Illustrazioni 29

Prezzo di copertina € 50

ISBN 978-88-6317-000-9

Acquistabile solo online:

www.fermoeditore.it/shop

e su IBS, Deastore, Libreria Universitaria, Unilibro