

## **Fermoeditore**

Comunicato stampa *Goldfish*

### **Un viaggio nel noir d'autore con Fermoeditore**

Per il suo nuovo libro, Fermoeditore sceglie il fumetto: un noir d'atmosfera, realizzato con le tecniche di disegno degli anni '30 e stampato su carta "d'epoca", accompagnato da matite preparatorie, studi, commenti dell'autore. Si tratta di «Goldfish», liberamente ispirato all'omonimo racconto di Raymond Chandler. L'autore è il giovane fumettista parmigiano Alessio Alberici, illustratore avvezzo ai barocchismi dei generi western e storico che si è sfidato a indagare un'epoca nuova. La scelta del soggetto è caduta su un investigatore ben presente nell'immaginario collettivo, Marlowe, e sul racconto "Pesci Rossi". Poco conosciuti e pubblicati postumi, i racconti brevi sono stati per Chandler una sorta di palestra utilizzata per strutturare narrazioni di più ampio respiro, per costruire il suo personaggio e il mondo in cui agisce; proprio qui Alberici ha trovato una storia stimolante, significativa proprio perché lontana dai titoli più reinterpretati da cinema e fumetto. Nato a Parma nel 1974, Alessio Alberici si diploma al cittadino Istituto Magistrale Albertina Sanvitale. Iscritto alla Facoltà di Storia contemporanea, dopo pochi mesi cambia rotta per dedicarsi esclusivamente al disegno; frequenta prima l'Accademia di Belle Arti a Bologna, poi l'Accademia di Brera a Milano. Esordisce nel mondo della grafica come disegnatore di storyboard per alcuni registi pubblicitari; attualmente collabora con alcuni periodici come vignettista e lavora come illustratore realistico per varie agenzie del territorio parmigiano. *Goldfish* è la sua prima prova di narrazione a fumetti.

Completano il volume una prefazione del giornalista e giallista Valerio Varesi e un'introduzione di Giovanna Bragadini, copywriter e giornalista.

Realizzato con materiali scelti (copertina cartonata a due colori, rivestita in carta patinata opaca, plastificazione opaca e serigrafia trasparente uv lucida alto spessore; interno a due colori con serigrafie trasparenti uv lucide alto spessore, carta Tintoretto gesso Fedrigoni gr 140) e reso unico dalla ricerca creativa che contraddistingue Fermoeditore, il volume è trapassato da alcuni buchi: i fori di simbolici spari.

La cura nei dettagli e la creatività – nella grafica, nelle soluzioni cartotecniche – insieme alla scelta di autori e illustratori di valore o da valorizzare è la nota distintiva di Fermoeditore, che propone volumi a tiratura limitata e con versioni da collezione, con una promessa: non li troverete mai in svendita.

Informazioni e trailer del libro su [www.fermoeditore.it](http://www.fermoeditore.it)

Alessio Alberici

Goldfish

Prefazione di Valerio Varesi

### **Dettagli tecnici**

Formato 34,5 x 24,7 cm - Pagine 88

Copertina: cartonata, rivestimento esterno carta patinata opaca gr 140, stampa 2 colori, plastificazione opaca, serigrafia trasparente uv lucida alto spessore.

Interno: stampa 2 colori, serigrafia trasparente uv lucida alto spessore su carta tintoretto gesso fedrigoni gr 140.

### **Prezzo di copertina**

EDIZIONE STANDARD: 55 Euro

ISBN 978-88-6317-003-0

Acquistabile solo online nel bookshop del sito [www.fermoeditore.it](http://www.fermoeditore.it) e su IBS, Deastore, Libreria Universitaria, Unilibro.